

# **Modalidades textuales: Narración, Descripción, Exposición y argumentación**



## **Esquemas para el análisis de textos**

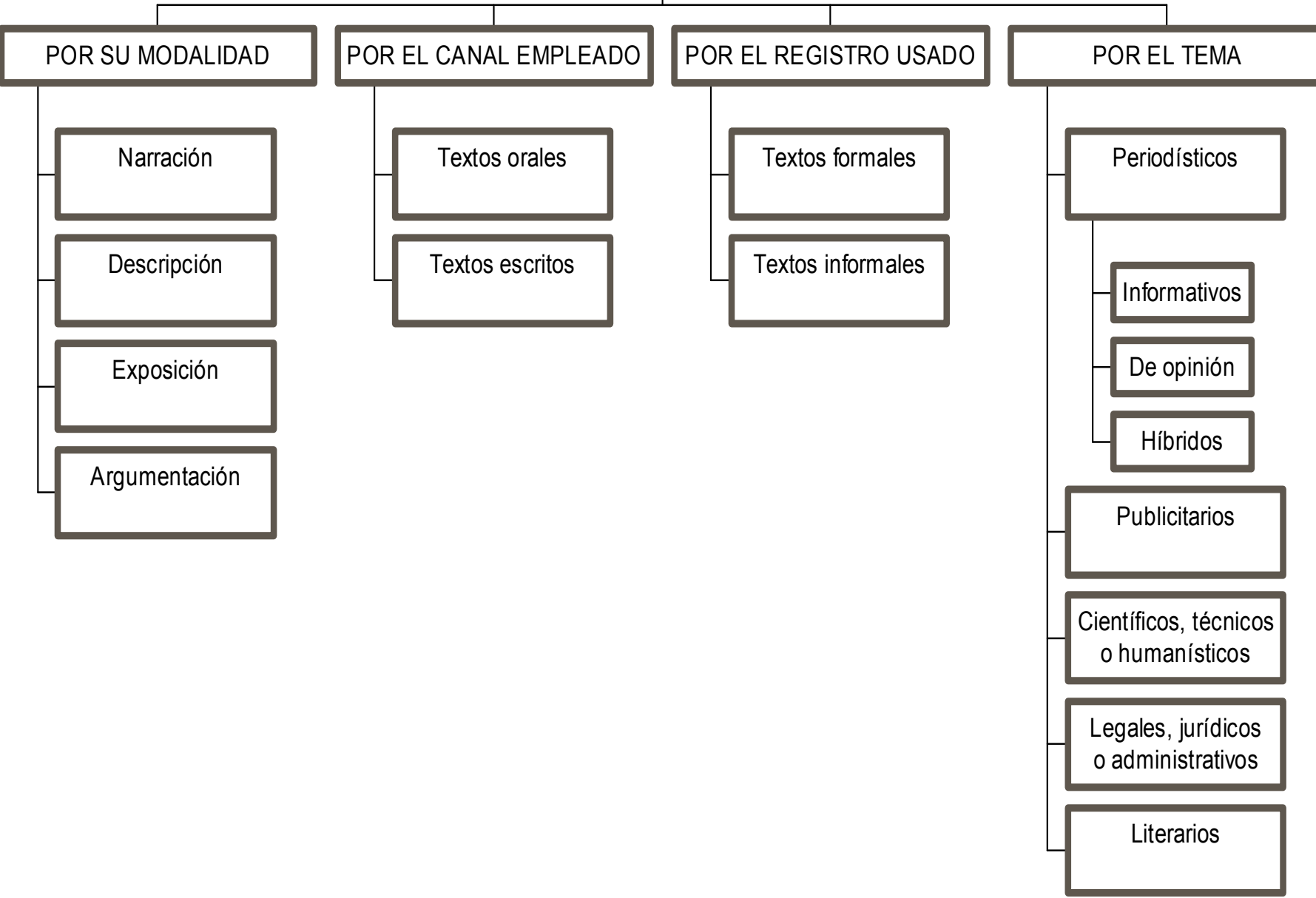
José M<sup>a</sup> González-Serna Sánchez

Departamento de Lengua y Literatura Española

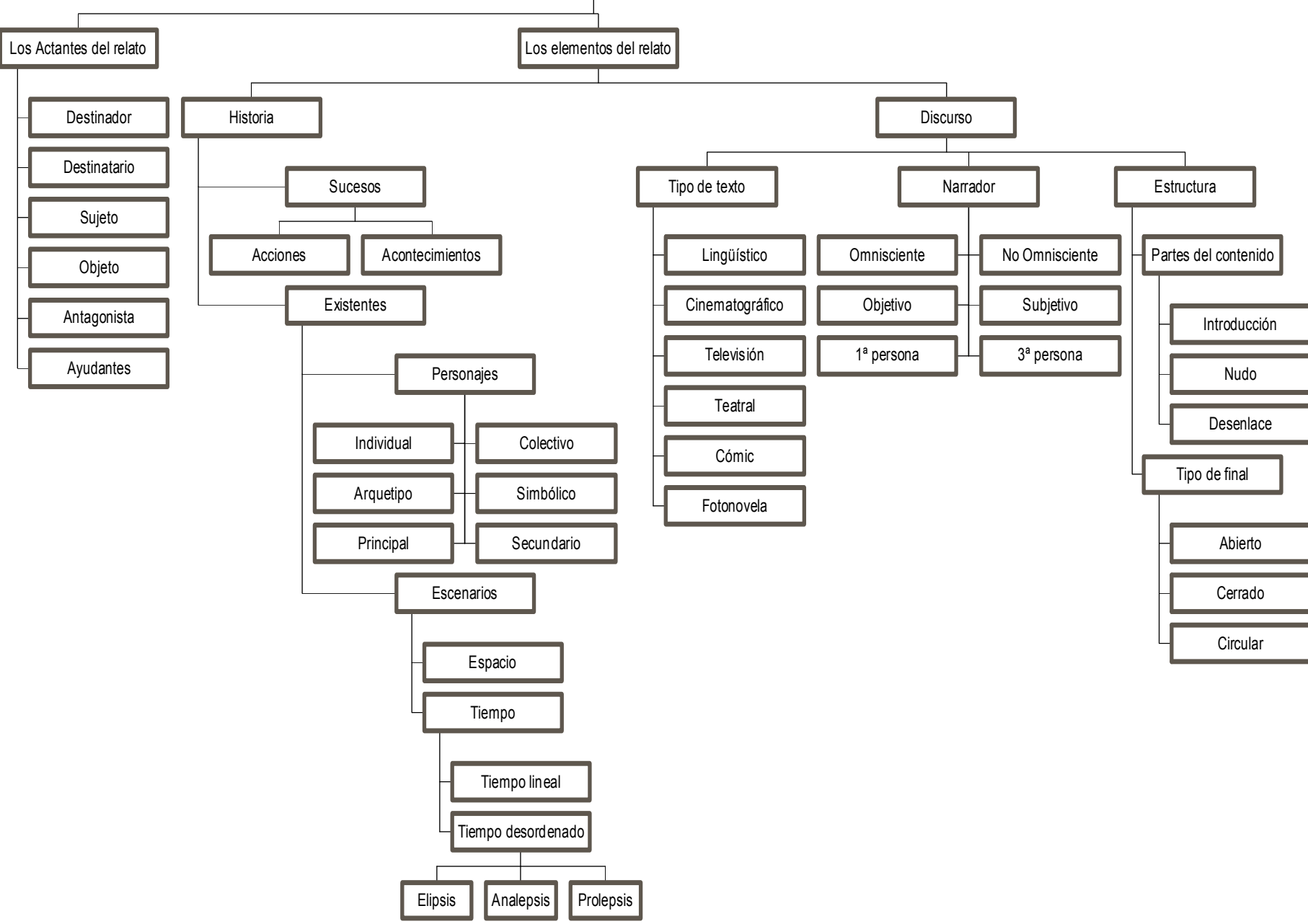
IES Carmen Laffón

San José de La Rinconada, Sevilla

# TIPOS DE TEXTOS



# LA NARRACIÓN



# Los elementos del relato

## HISTORIA

Sucesos

Acontecimientos

Acciones

Existentes

Personajes

Escenarios

Espacio

Tiempo

Tiempo lineal

Desorden temporal

Elipsis

Analepsis

Prolepsis

## DISCURSO

Tipo de texto

Narrador

Omnisciente o no omnisciente

Objetivo o subjetivo

Primera o tercera persona

Estructuración

Introducción, Nudo y desenlace

Abierta o Cerrada

# Los personajes

Protagonistas

Secundarios

“Extras”

Clasificación de los personajes por su importancia en el relato

Colectivo

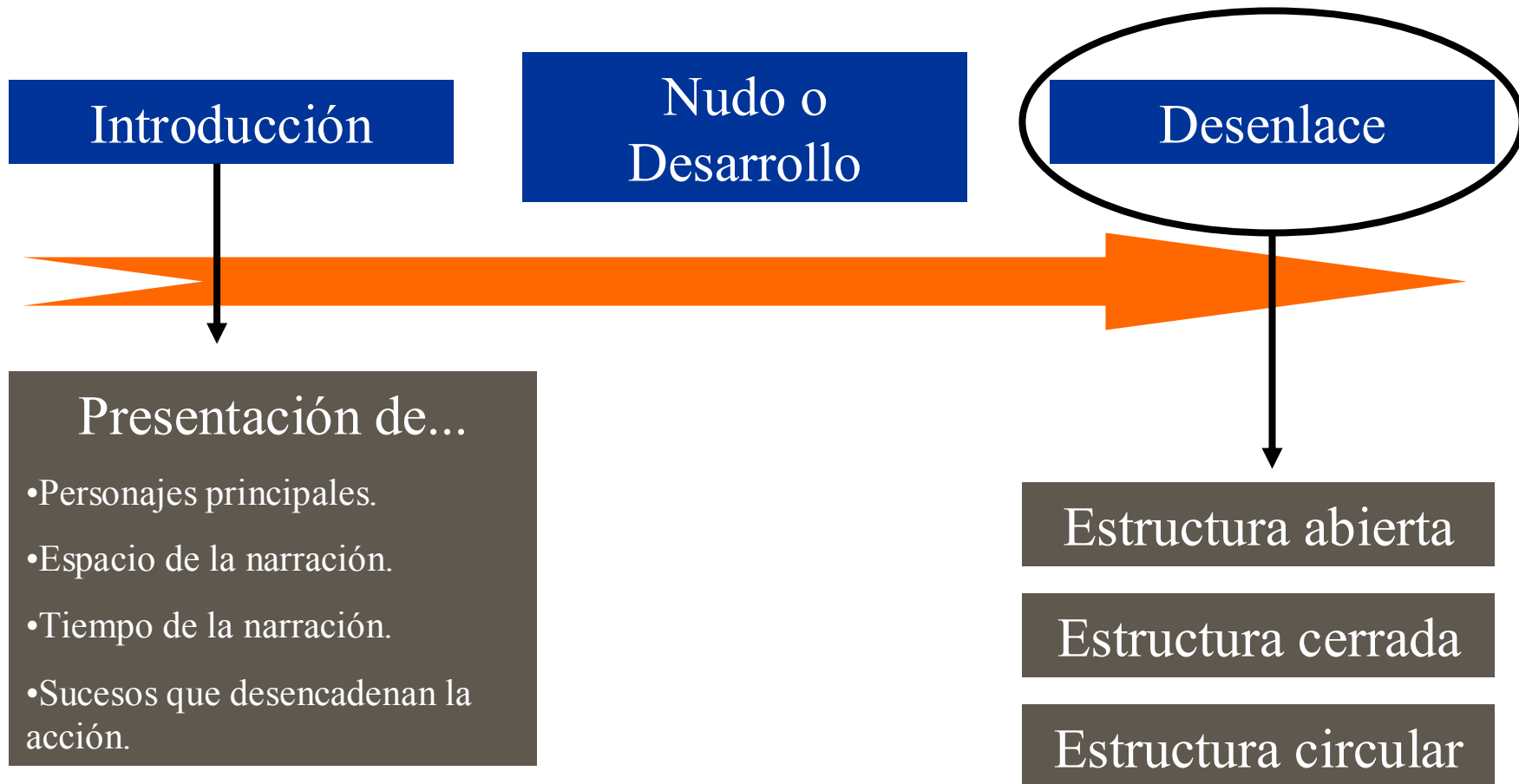
Individual

Arquetipo

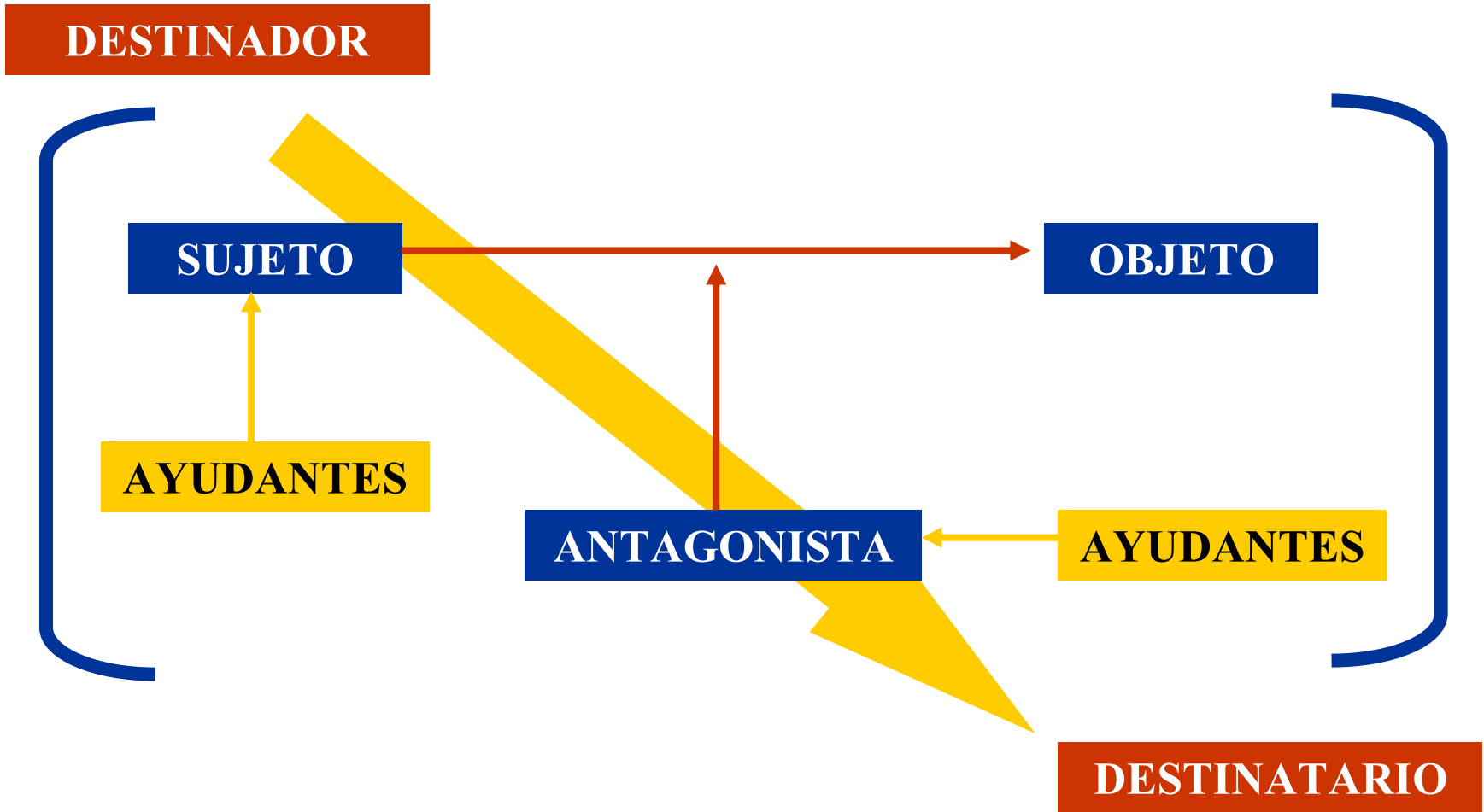
Simbólico

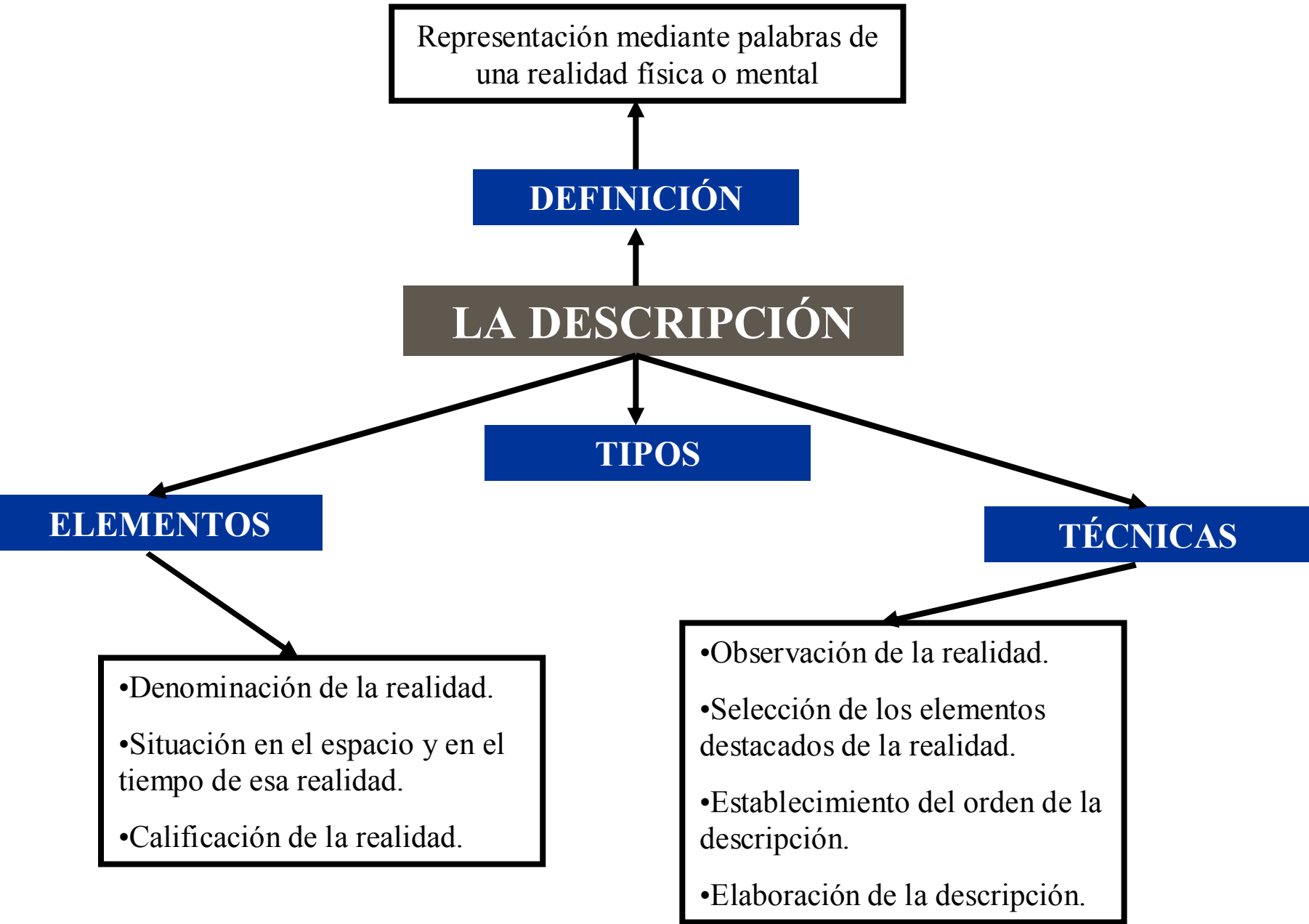
Otros criterios para la clasificación de los personajes de un relato

# La estructura del relato



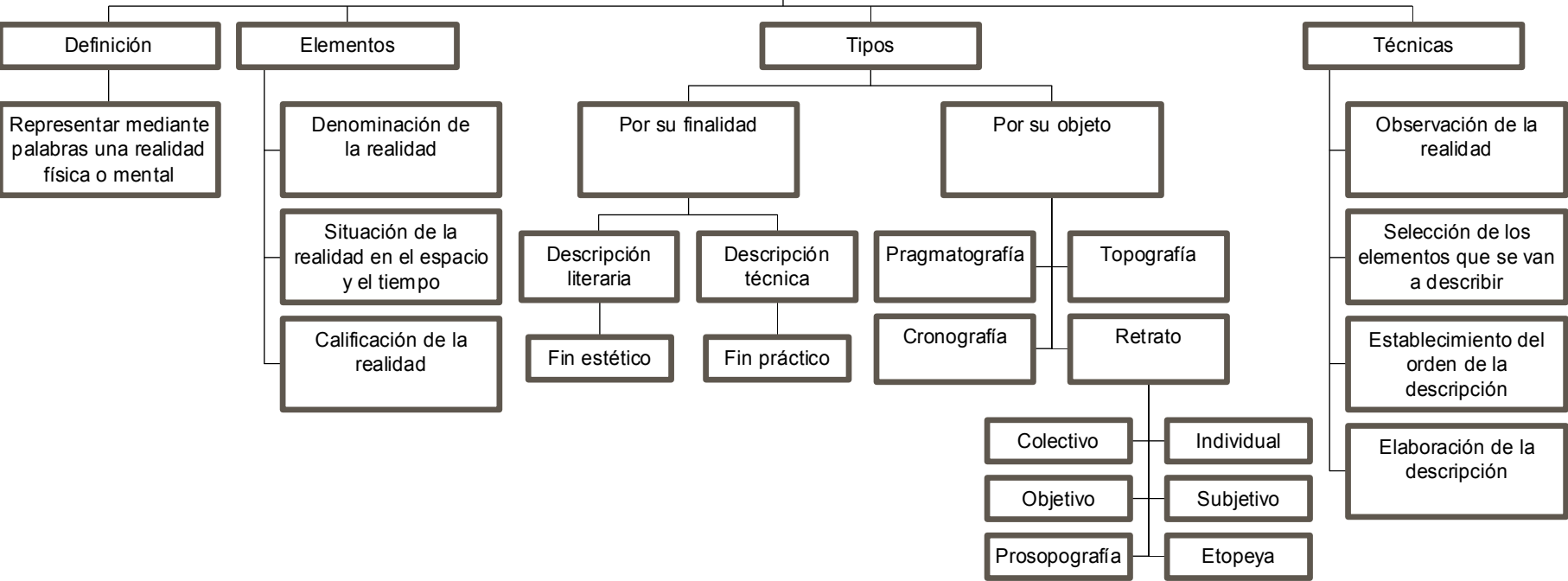
# Los actantes del relato



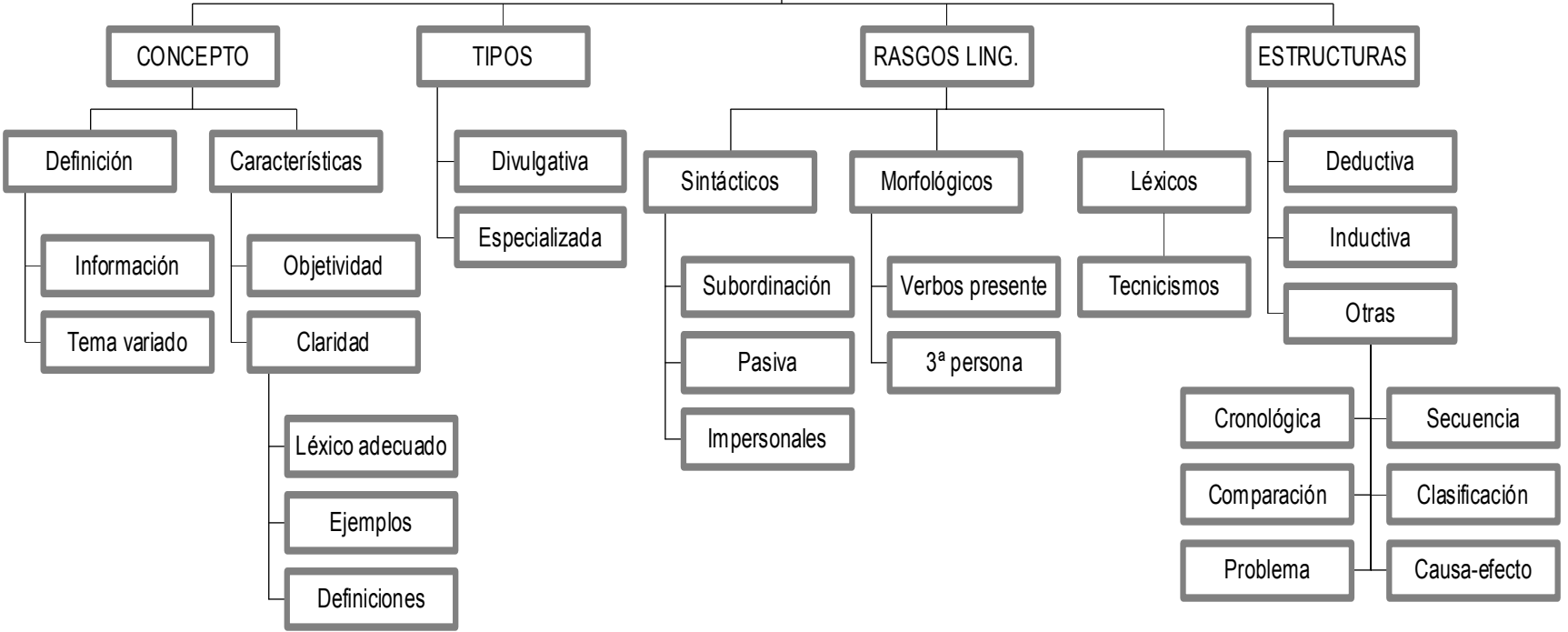




# La Descripción



# LA EXPOSICIÓN



## CONCEPTO

Definición

Información

Tema variado

Características

Objetividad

Claridad

Léxico adecuado

Ejemplos

Definiciones

## TIPOS

Divulgativa

Especializada

## RASGOS LING.

Sintácticos

Subordinación

Pasiva

Impersonales

Morfológicos

Verbos presente

3ª persona

Léxicos

Tecnicismos

## ESTRUCTURAS

Deductiva

Inductiva

Otras

Cronológica

Comparación

Problema

Secuencia

Clasificación

Causa-efecto

